

2023年度事業報告書

1. 館蔵品等展示

◇2023年春季展

1階・地階展示 開館40周年記念名品展「野村得庵のまなざし」

【前期】3月4日(土)～4月23日(日)

【後期】4月29日(土)～6月11日(日)

◇2023年秋季展

1階展示 「茶碗 一茶を飲む器の変遷と多様性一」

【前期】8月26日(土)～10月9日(日)

【後期】10月21日(土)～12月10日(日)

地階展示

【前期】8月26日(土)～10月9日(日)「茶碗 一茶を飲む器の変遷と多様性一」

【後期】10月21日(土)～12月10日(日) 作家による個展(6人)

2. 定期講演会

今年度も中止

来年度、代替講演会の実施を検討中

3. 各種講座

「茶会記を読む会」・「古筆講座」を各年間10回実施

4. 刊行物

『研究紀要』第33号(2024年3月10日発行)

5. 館蔵品の修復

辻与次郎作 阿弥陀堂釜

五郎左衛門作 笠釜

芦屋真形竹生島地文釜(修復中)

辻与次郎作 針屋釜(修復中)

*辻与次郎作 阿弥陀堂釜は、修復不能の為、修復作業実施せず。

6. 美術品の貸し出し

2023年

- ・五島美術館 10月21日～12月3日

「古伊賀 一破格のやきもの一」

伊賀^{ゐいざ}墨座花入
伊賀^{ひょうがたみつき}瓢形耳付花入
伊賀梅花形香合
伊賀^{ひょうがたみつき}瓢形耳付水指
伊賀^{くつばち}香鉢
伊賀香合 銘 コロ

2024年

- ・茶道資料館 1月7日～3月31日

「炭道具 一美味しい一碗を一」

唐物^{たけぐみそこよほうすみとり}竹組底四方炭取 銘 伏見
唐物^{めしびつこぼんがたすみとり}飯櫃小判形炭取
呉洲^{こすありまふで}有馬筆香合

- ・サントリー美術館 1月31日～3月24日 ※但し、2週間のみ期間限定展示

「大名茶人 織田有楽斎」

織田^{おだうらくともつ}有楽共筒茶杓

7. ギャラリートークほか

館長による特別鑑賞会（有料）

3月29日(月)、5月1日(月)、9月25日(月)、11月27日(月)

8. 学芸員実習

7月10日(月)～14日(金)の5日間実施

9. 地域との連携

京博連、岡崎魅力づくり協議会、京都きものパスポート、京都市観光協会

10. 展覧会関連事業（「美術館さんぽ」、9館連携展示・相互割引、シンポジウム）

秋季展期間中、泉屋博古館と相互割引 「京都東山 美術館さんぽ」を実施

秋季展期間中、京都国立博物館・中之島香雪美術館・北村美術館・泉屋博古館・

樂美術館・逸翁美術館・湯木美術館・滴翠美術館と連携展示と相互割引を実施

「茶碗展」シンポジウム実施 9月3日(日) 於 国際交流会館

11. 職員数 (2024年3月31日 現在)

職員 : 3人 嘱託 : 2人 非常勤職員 : 5人