

<2019 年度事業計画>

1. 館蔵品等展示

◇2019 年春季展

「茶道具で花見」

【前期】3月 9日(土)～4月 21日(日)

【後期】4月 23日(火)～6月 9日(日)

地階 ① 狩野派 (3月9日～4月21日)

② 花入 (4月23日～5月6日 5月21日～6月9日)

③ 徹翁義亨展 (5月8日～5月19日)

◇2019 年秋季展

「茶碗展(仮称)」

【前期】8月 31日(土)～10月 14日(祝・月)

【後期】10月 16日(水)～12月 1日(日)

地階 個展(後期)

2. 定期講演会(地階展示室) 定員 120 名

呈茶席 12:50～13:50

講演 14:00～15:30

受講料 10,000 円(年間各 3 回の美術館入館料・呈茶席・受講料)

◇ 3月 15日(金)

◇ 4月 12日(金)

◇ 5月 24日(金)

◇ 9月 27日(金)

◇10月 11日(金)

◇11月 8日(金)

3. 各種講座(1階和室または地階展示室) 定員 20 名

☆古筆の会

毎月第一水曜日(8月12月除く年10回) 14:00～15:30 会費 20,000 円
谷 晃 (野村美術館館長)

☆茶会記を読む会

毎月第三水曜日(8月12月除く年10回) 14:00～15:30 会費 20,000 円
谷 晃 (野村美術館館長)

4. 刊行物

『研究紀要』第 29 号

5. 館蔵品の補修

重要文化財指定 「清拙正澄筆 秋来偈頌」

6. 美術品の貸出

- ・ワシントン・ナショナル・ギャラリー 5月5日～7月28日
 - ・ロサンゼルス・カウンティ美術館 9月8日～12月8日
- 「日本美術に見る動物の姿」展（仮称） ※2020年1月下旬返却予定

望月玉溪筆 百花百虫図
川端龍子筆 南燕図
柴田是真筆 滝鯉登図

・サントリー美術館

「美濃の茶陶（仮）」 9月4日～11月10日

黄胴立鼓花入
堆黒枇杷文香合
鼠志野茶碗 銘 横雲
練上志野茶碗 銘 猛虎
織部手付鉢
織部四方台猪口向付

・柿衛文庫

柿衛文庫秋季特別展 開館35周年「蕪村の手紙」9月7日～10月20日

与謝蕪村筆 角力図
与謝蕪村筆 天狗図

・広島県立美術館

入国400年「広島浅野家の至宝・よみがえる大名文化・（仮）」9月10日～10月20日

伝牧谿筆 鳩図
青磁珠算玉花入
唐物小判形炭取

・茶道資料館

「（仮）今日庵文庫所蔵『三冊名物記』に見る茶の湯の名品」 10月3日～12月8日

北野茄子茶入
鳴海織部耳付茶入 銘 餓鬼腹

・京都国立博物館

「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」 10月12日～11月24日

佐竹本 三十六歌仙 紀友則
紅葉呉器茶碗
豊臣秀吉共筒茶杓

・MOA美術館

リニューアル3周年記念特別展 仁清 一金と銀一 11月1日～12月8日

仁清 羽子板香合

仁清 瀬戸釉長肩衝茶入 銘 存命

7. 大学への出講

谷 晃 京都造形芸術大学 非常勤講師

8. ギャラリートーク

秋季展より毎月1回1時間程度行います。(申込不要)

9. 学芸員実習

7月8日～12日まで、10時より16時まで学芸員実習を行います。

10. 地域との連携

京博連、岡崎魅力作り協議会、京都きものパスポート、京都市観光協会

11. 職員数(2019年3月18日)

職員： 人 嘱託： 人 非常勤職員： 人